



◆ **BORGHO VALSUGANA**

14.30 e 18

Brunello e il coro Valsella con Mirabassi

Arte Sella, Malga Costa. Un concerto per celebrare la stagione invernale e il riposo della Natura, con Gabriele Mirabassi al clarinetto, Cristina Renzetti, voce, Roberto Taucif alla chitarra, Mario Brunello al violoncello e il Coro Valsella. Prenotazione obbligatoria al numero 0461 751251. Ingresso 25 euro.

◆ **CLES**

15

Lo scambialibri

Piazza Navarrino. Mercatino di scambio librario gratuito. In caso di maltempo nel foyer della Sala Borghesi Bertolla.

◆ **LEVICO**

15.30

Nomadi cover band

Centro don Ziglio. Concerto del gruppo La stakale Nomadi cover band. Con il nuovo cantante Michele Ciurletti, Matteo Dusini alla chitarra, Arianna Strada tastiere violino e fisarmonica, Matteo Teddy Imposci alla chitarra e voce, Jordan Giordano al basso e voce, Luca Dalcolmo alla batteria.

◆ **ALDENO**

17.30

Due soprani e un organo

Chiesa parrocchiale. Concerto per due soprani e organo, con Monica Zeni e Michela Marconi, all'organo Stefano Rattini. In programma, tra gli altri, Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Antonio Vivaldi (1678-1741) e Stefano Rattini (1961).

◆ **PERGINE**

17.30

Il funk dei Joy Holler

Oko, via Verdi 1. C'è il pop funk dei Joy Holler.

◆ **TRENTO**

20.30

Il salotto di Clara Maffei

Teatro San Marco. In scena «Io appartengo a me medesima, il salotto di Clara Maffei». Uno spettacolo di musica, teatro, letteratura, danza e storia per raccontare la vita di una dama indipendente dell'800. Ingresso a offerta libera.

◆ **TRENTO**

20.30

Natale con Ad Maiora

Chiesa di Maria Ausiliatrice, Martignano. Per il «Natale con Ad Maiora» proseguono i concerti dell'Ensemble vocale diretta da Alessandro Arnoldo.

◆ **TRENTO**

20.30

L'Aurora in concerto

Teatro di Villazano. Concerto «Confronti» con l'Orchestra Aurora, direttore Claudio Vadagnini. Con brani del repertorio strumentale operistico.

◆ **ROVERETO**

20.30

C'è l'Orchestra Haydn

Teatro Zandonai, corso Bettini 82. Concerto di Copadorno con l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, diretta da Erich Polz e il tenore Yan Petryka.

◆ **MORI**

20.45

Il magico Zecchino d'oro

Teatro sociale «Modena». Va in scena «Il magico Zecchino d'oro», proposto da Antoniano di Bologna. Per i suoi primi 60 anni, lo Zecchino d'oro si regala un musical; di Pino Costalunga e Raffaele Latagliata, con musiche originali dello Zecchino d'oro.

◆ **PERGINE**

20.45

Musica per banda

Teatro comunale. Concerto di Natale con la Banda sociale di Pergine e la Banda giovanile, sotto la direzione di Claudio Dorigato, con musiche, tra gli altri, di Morales, J. Strauss, Berlin. Biglietti 5 euro intero. La Banda Sociale è la più antica associazione culturale pergesina ancora operante.

◆ **TRENTO**

21

Nascimbeni e il Kino Trio

Bar Funivia, Lungadige Montegrappa. Concerto di Corrado Nascimbeni con il Kino Trio.

◆ **PREDALIA**

21

Carmina Burana

Sala congressi cooperativa Cocea, Taio. La Corale Monteverdi di Cles, il Coro Musicale di Ravina, Coro voci bianche della scuola «Echer» porta in scena i Carmina Burana di Carl Orff.

Lo spettacolo | Stasera al San Marco di Trento la vita di Clara Maffei, geniale nobildonna antiaustriaca

«Io appartengo a me medesima»

TRENTO - Va in scena questa sera al Teatro San Marco uno spettacolo che coniuga musica, teatro, letteratura, danza, storia, per raccontare la vita straordinaria di una delle donne trentine più influenti del XIX secolo, la contessa Clara Maffei, che rompendo le tradizioni, che relegavano la donna all'interno delle mura domestiche, riuscì a dar voce nel proprio salotto ai personaggi più illustri della cultura e della politica europea.

Lo spettacolo, su cui si alzerà il sipario alle ore 20.30 al Teatro San Marco, **Io appartengo a me medesima - Il salotto di Clara Maffei** è su testo e regia di Rocco Sestito, ed è realizzato dall'Ensemble vocale femminile Giardino delle Arti in collaborazione con l'Associazione Salotto Maffei di Riva, che curerà le danze e le coreografie, mentre l'Associazione Grenzland si occuperà delle luci e dell'audio.

In scena 15 coriste e una pianista del Giardino delle Arti accompagneranno con le loro voci e il loro canto le storie di Clara Maffei (una delle nobildonne più ossequiate e più geniali dell'800) e degli uomini che hanno costellato la sua vita.

Il tutto impreziosito da 4 copie di ballerini di danze storiche dell'associazione «Salotto Maffei» di Riva del Garda. Nel ruolo di Clara ci sarà Barbara Deanesi, mentre nel ruolo degli uomini di Clara Francesco Laich, sarà la voce recitante. La direzione artistica è affidata a Maria Letizia Grosselli e al pianoforte ci sarà Oksana Tverdokhlebova che eseguirà musiche di Rossini, Verdi, Liszt, Berlioz, Donizetti.

La contessa Clara Maffei era una donna indipendente che ebbe a dichiarare: «Io appartengo a me medesima, e solo io voglio essere giudice del mio operare. E vinsi, almeno, la schiavitù delle cose convenzionali. È a duro prezzo ch'io acquistai tale libertà; pure è qualche cosa anch'essa



Un momento dello spettacolo dedicato a Clara Maffei che sarà stasera al Teatro San Marco a Trento

quando non si vuole usarla che per bene». Fu una delle gentildonne più ossequiate e più geniali dell'800, di origine bergamasca, moglie di Andrea Maffei, famoso poeta e librettista originario di Molina Ledro. Fragile e minuta ma sensibile, intelligente e colta, sposò la causa del liberalismo lombardo e sostenne la cospirazione antiaustriaca, mentre i vari Balzac, Liszt, Verdi, d'Azeglio, Carcano Giusti, Prati, Cattaneo, Tenca, furono so-

lo alcuni dei personaggi illustri del tempo che passarono nel suo celebre salotto letterario, artistico e politico a Milano. Nel periodo finale della sua vita la contessa visse una vita più lontana dal «frou-frou della città», come lei stessa dice, e in luoghi ameni dove poter stare più a contatto con se stessa e pensare al suo passato con nostalgia. L'ingresso allo spettacolo è a offerta libera.

IL LIVE. Stasera al Poldo pub la poliedrica formazione Lo Gnu Quartet a Predazzo

PREDAZZO - Una delle formazioni più poliedriche e trasversali della scena musicale italiana, leggasi **Gnu Quartet**, si propone da sola on stage questa sera, alla 21.30 al Poldo Pub di Predazzo in attesa di esibirsi lunedì al Teatro Sociale insieme a Neri Marcorè.

Dalla Pfm ai Negramaro, da Niccolò Fabi agli Afterhours passando per Negramaro, Cecilia Chailly e Shunga Jung, le collaborazioni dello Gnu Quartet hanno arricchito la tavolozza sonora del gruppo rompendo confini stereotipati. E adesso alla lista si sono aggiunti due pezzi da novanta come Raffaele Rebaudengo alla viola, Stefano Cabrera al violoncello, Francesca Rapetti al flauto e Roberto Izzo al violino. «Sì, il prossimo anno accompagneremo in tour Ermal Meta e Francesco De Gregori, sarà un anno davvero intenso» dice Rebaudengo. «La mano invisibile che ha collegato tutto è quella di Neri Marcorè, con

cui portiamo in giro da tempo un progetto che comprende brani su De André. Ermal ci ha visto suonare con Simone Cristicchi a Risorgimarche, festival organizzato da Neri. E anche De Gregori era alla ricerca di qualche cosa che gli permettesse di dare una nuova veste ai suoi brani». Proprio Ermal Meta sarà a Trento per un doppio live teatrale il 16 e 17 febbraio con i biglietti già sold out da tempo per la prima data. Dal 2006 lo Gnu Quartet ha realizzato sei album, con brani originali e rielaborazioni, collaborando anche alla realizzazione in fase di scrittura, arrangiamento e registrazione di molti lavori discografici, colonne sonore cinematografiche e sigle televisive. Lo scorso aprile ha preso forma il loro nuovo progetto «80vogliadiGnu» con uno sguardo divertito sulla musica più popolare ed evocativa dell'ultimo decennio analogico. F.D.S.



Alcuni membri dello Gnu Quartet: il gruppo sarà stasera a Predazzo e a fine anno a Trento con Marcorè

IL FESTIVAL

Annunciati altri grandi nomi oltre ai King Crimson e Diana Krall

A Umbria Jazz Hiromi e Benson

PERUGIA - Dopo i già annunciati King Crimson, Diana Krall e Paolo Conte altri grandi nomi si vanno ad aggiungere al programma di Umbria Jazz 2019 all'Arena Santa Giuliana. Il 15 luglio è in programma un doppio set con Hiromi e George Benson.

Hiromi nella sola performance pianistica riesce a esprimere nel modo migliore la multiforme vena creativa, supportata da una tecnica straordinaria.

Le influenze rock, progressive, jazz, fusion l'hanno resa un'artista originale.

Chitarrista jazz considerato tra i più grandi di sempre, cantante di r&b, crooner, songwriter dalla vena soul, invece la pop star George Benson è artista dal multiforme talento. Vincitore di dieci Grammy (con venticinque nominations) compie una sintesi virtuosa tra le anime della Black Music.

Il 16 luglio ci sarà poi una serata dedicata alla musica latina con due progetti di Chick Corea e Richard Bona. Con The Spanish Heart Band, l'ultimo dei tanti progetti cui ha dato vita Chick Corea, mai così attivo e creativo come in questi ultimi anni, si accende uno spot sull'anima latina del grande jazzman. Il nuovo «Flamenco Project» di Richard Bona ha preso forma tra Madrid e Barcellona ed è sta-

to ispirato da un concerto di Paco De Lucia. Fedele alla sua visione della musica, che si propone di superare i paletti dei generi codificati, Richard Bona con Bona de la Frontera fonde i ritmi africani e le tradizioni andaluse. Con lui una band di livello con il madrileño Antonio Rey, considerato il nuovo astro della Guitarra Flamenca. Su UmbriaJazz.com biglietti già in vendita



George Benson, artista versatile, sarà a Umbria Jazz il 15 luglio

GALLIZIOLI
CARPETS

TRENTO
VIA DEL BRENNERO 9
TEL. 0461 092213

APERTO ANCHE
LA DOMENICA
POMERIGGIO

CHIUDE
IL REPARTO
TAPPETI

SCONTI
DAL 40%
AL 60%